

I. PRZEGLĄD FILMÓW WIETNAMSKICH „Kino w Pięciu Smakach”

oferta sponsorska

koordynatorzy projektu:

Jakub Królikowski - jakub@arteria.art.pl, tel. 0-606-147-129

Quoc Thanh Nguyen - thanh@arteria.art.pl, tel. 0-503-404-359



arteria





INFORMACJE O PROJEKCIE

Fundacja Sztuki ARTERIA, po ogromnym sukcesie „Podróży do Azji” i otrzymaniu nagrody „Wdech 2006” przyznanej przez dziennikarzy oraz czytelników Gazety Wyborczej Co Jest Grane za najciekawsze wydarzenie kulturalne roku, organizuje kolejny projekt przybliżający kulturę Wietnamu, odkrywając coraz bardziej popularne na świecie, egzotyczne i ciekawe formalnie kino azjatyckie. Co setny Warszawiak jest Wietnamczykiem, a tak mało ciągle o nich wiemy.

Filmy

Pokażemy 10 pełnometrażowych filmów fabularnych i dokumentalnych. Jako ciekawostki pokazy uzupełnią krótkie formy filmowe. Wyselekcjonowane filmy przedstawiają świat jakiego nie znamy. Znajdą się wśród nich klasyczne obrazy wietnamskie z lat 70-tych i 80-tych, ale także filmy współczesne, a w poranku dla dzieci – bajki wietnamskie. W cyklu „nocne szaleństwo” pokażemy kino bardziej rozrywkowe, ale również przedstawiające charakter wietnamskiego społeczeństwa.

Dyskusje i prelekcje

Wszystkim pokazom filmowym towarzyszyć będą przygotowane prelekcje i dyskusje. Znajdzie się wśród nich na przykład krótki wykład z historii Wietnamu, a po pokazie bajek wietnamskich – warsztaty wietnamskiej techniki rysunku. Odbędzie się szeroka dyskusja o sytuacji Wietnamczyków w Polsce i na świecie, spotkania z wietnamską inteligencją mieszkającą w Polsce i aktywnymi działaczami tego środowiska. Filmy zapowiadać będzie m.in. Miss Wietnamu w Warszawie, mistrz Wu Shu – Nam, demokratyczna działaczka – Ton Van Anh.

Kino

Na czas Przeglądu kino Muranów zmieni się w wietnamski dom. Scenografia foyer kina budować będzie azjatycki klimat, a bar serwować będzie wietnamskie przysmaki. Przypomnimy też wyprodukowaną przez Arterię wystawę fotografii Bartłomieja Zaranka pt. „Warszawiacy”.





INFORMACJE O PROJEKCIE

Goście

Do udziału w dyskusjach zaprosimy m.in.:

- **Viet Linh** – wybitna reżyserka z Wietnamu, m.in. twórcza wielokrotnie nagradzanego filmu „Me thao”.
- aktywnych przedstawicieli społeczności wietnamskiej w Polsce: Ton Van Anh, Bui Ngoc Hai Nam, Le Hoang Hoa,
- Polaków angażujących się w sprawy Wietnamczyków: ks. Edward Osiecki, Anna Gajewska, Bożena Nawicka, Robert Krzysztoń.

Świnia

Przed kinem Muranów stanie ogromna atrapa Świni – symbolu szczęścia i powodzenia w Wietnamie. W Azji właśnie rozpoczyna się Rok Świni. Jej projekt powstanie we wspólnej pracy Warszawiaków i Wietnamczyków.

Publiczność

Przegląd przewiduje zróżnicowaną strukturę odbiorców; poprzez różnorodny program dotrzemy do szerokiej grupy uczestników, w tym także dzieci. Ich łączną liczbę szacujemy na 3000 osób. Poprzez promocję przygotowaną także w języku wietnamskim oraz własne kanały kontaktów zachęcimy do uczestniczenia społeczność wietnamską. Wszystkie filmy będą pokazywane w wietnamskiej wersji językowej z polskim tłumaczeniem. Przeprowadzony zostanie plebiscyt na najlepszy film, z nagrodami dla publiczności.

Zapraszamy do wsparcia projektu „Kino w pięciu smakach”!



TERMIN: 30.III-1.IV 2007
ILOŚĆ WIDZÓW: 3000 osób
BUDŻET: 60 000 zł.

MIEJSCE: Kino Muranów
WSPÓŁPRACA:



Urząd Miasta
Stołecznego
Warszawy



Ambasada Francji w Polsce



OFERTA SPONSORSKA

Proponujemy Państwu wybranie jednego z trzech pakietów sponsorskich:

PAKIET BRĄZOWY

Za kwotę **3 000 zł** oferujemy:

- Umieszczenie logo sponsora na:
 - stronie internetowej projektu – max 30 x 30 pikseli,
 - ulotkach, plakatach oraz billboardzie przed kinem Muranów – 0.5% powierzchni.
- Miejsce na postawienie planszy lub baneru reklamowego we foyer kina.
- 3 zaproszenia na każdy seans, 5 na otwarcie Przeglądu.



PAKIET SREBRNY

Za kwotę **5 000 zł** oferujemy:

- Honorowy tytuł Srebrnego Sponsora.
- Prezentacja logo sponsora na taśmie filmowej do 10 sekund przez każdym seansem.
- Umieszczenie logo sponsora na:
 - stronie internetowej projektu – max 50 x 50 pikseli,
 - ulotkach, plakatach oraz billboardzie przed kinem Muranów – 1% powierzchni.
- Miejsce na postawienie planszy lub baneru reklamowego we foyer kina.
- Miejsce na planszę reklamową w sali kina.
- 5 zaproszeń na każdy seans, 10 na otwarcie Przeglądu.



PAKIET ŻŁOTY

Za kwotę **10 000 zł** oferujemy:

- Honorowy tytuł Złotego Sponsora.
- Projekcja reklamy sponsora na taśmie filmowej do 1 min przed każdym seansem.
- Umieszczenie logo sponsora na:
 - stronie internetowej projektu – max 80 x 80 pikseli,
 - ulotkach, plakatach oraz billboardzie przed kinem Muranów – 1% powierzchni.
- Miejsce na postawienie planszy lub baneru reklamowego we foyer kina.
- Miejsce na planszę reklamową w sali kina.
- 10 zaproszeń na każdy seans, 20 na otwarcie Przeglądu.





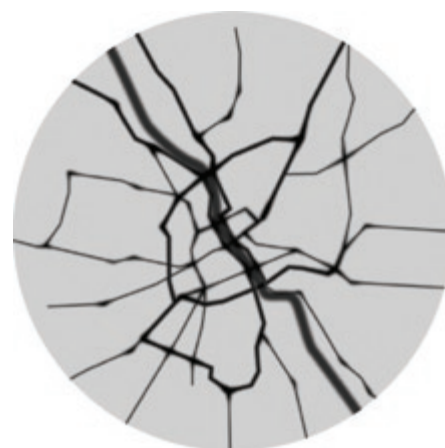
INFORMACJE O FUNDACJI

Przestrzeń Wymiany Działań ARTERIA zajmuje się tworzeniem i realizacją różnego rodzaju projektów artystycznych. Zgodnie z filozofią ARTERII skupiamy się na projektach, które przekraczają granice kultur i gatunków sztuki – współpracujemy z artystami z różnych krajów, reprezentujących wszelkie artystyczne profesje, prezentujemy polską sztukę zagranicą, docieramy do bardzo różnych grup odbiorców sztuki a także do tych, którzy dotąd sztuką się nie interesowali.

Podstawowym kryterium wyboru projektów jest wysoki poziom artystyczny oraz oryginalność – staramy się nie dublować oferty publicznych placówek kultury, przekraczamy style i gatunki, wybieramy nietypowe lokalizacje, wychodzimy w przestrzeń miejską.

Zajmujemy się realizacją i produkcją :

- spektakli teatralnych
- filmów i instalacji video
- wystaw fotografii i wszelkich innych gatunków sztuk plastycznych i wizualnych
- koncertów i recitali
- imprez plenerowych
- festiwali, przeglądów
- warsztatów twórczych
- akcji społeczno-kulturalnych



W 2005 roku w działaniach ARTERII wzięło udział ponad 50 artystów z Polski, Francji, Czech i Wietnamu. Widzami i uczestnikami naszych projektów w roku 2005 było ponad 5000 osób w Polsce i we Francji.

ARTERIA jest organizacją typu non-profit.

Wszystkie pozyskane środki przeznaczamy na realizację celów statutowych.

Zapraszamy na naszą stronę internetową: www.arteria.art.pl



„SALLINGER”

Polska prapremiera sztuki B.M. Koltesa zrealizowana w Fabryce Trzciny przez artystów z Francji Czech i Polski, we współpracy z Instytutem Francuskim i Jeune Théâtre National. Spektakl prezentowany był w Warszawie i Francji (Strasbourg, Forbach)

CZAS: kwiecień 2005.
BUDŻET: 250 000 zł.



„UKRAINA”

Pomoc w organizacji koncertu i organizacja kwesty aktorów na rzecz Polskiej Misji Obserwacyjnej podczas powtórki II tury wyborów prezydenckich na Ukrainie. W kweście wzięli udział m. in. Maja Komorowska, Joanna Szczepkowska, Alina Janowska, Jerzy Zelnik, Małgorzata Kożuchowska, Maja Ostaszewska, Jacek Poniedziałek, Magdalena Cielecka, Marcin Bosak, Anna Mucha, Katarzyna Cichopek, Steffen Möller i wielu innych.

CZAS: grudzień 2004.
PROJEKT CHARYTATYWNY.



„KULTURALNA PASTA”

Letnie centrum artystyczne 2005 i 2006

Współpraca przy organizacji cyklu letnich imprez kulturalnych w klubie Pasta Cafe na warszawskiej Pradze. (spektakle, koncerty, recitale, wystawy, slam poetycki, warsztaty plastyczne i literackie)

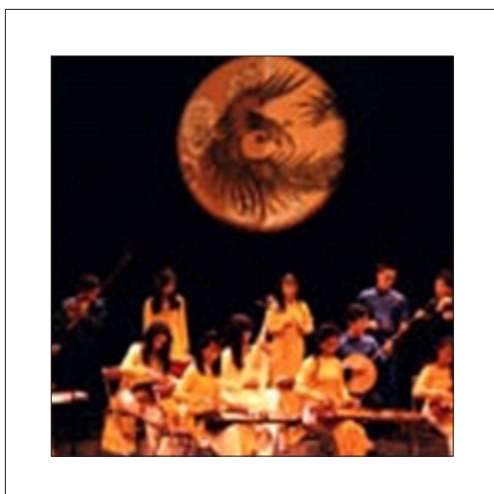
CZAS: lipiec 2005,
lipiec 2006.
BUDŻET: 20 000 zł.



WARSZAWIACY

Dwie wystawy fotograficzne Bartłomieja Zaranka (m.in. na Placu Zamkowym w Warszawie), film dokumentalny w reż. Anny Gajewskiej oraz akcja medialna (we współpracy z Gazetą Wyborczą) prezentujące życie codzienne warszawskich Wietnamczyków

CZAS: październik 2005.
BUDŻET: 40 000 zł.



WIET NAM GRA

Polsko-wietnamski koncert plenerowy na Polach Mokotowskich w Warszawie, z udziałem m.in. Voo-Voo, Drum Freaks i grającego tradycyjną muzykę wietnamską zespołu Phuong Ca (Francja). Koncert poprzedził piknik prezentujący kulturę i sztukę Wietnamu: wystawa malarstwa (we współpracy z Muzeum Azji i Pacyfiku), warsztaty plastyczne, pokazy Teatru Lalek z Hanoi (teatr wodny), pokazy walk wu-shu, pokazy slajdów i filmów o Wietnamie, warsztaty muzyczne i taneczne, pokazy kulinarne i degustacja dań kuchni wietnamskiej.

CZAS: październik 2005.
BUDŻET: 80 000 zł.



„WARSZAWIACY”

Film dokumentalny

Eksploatacja w TV PLANETE filmu dokumentalnego wyprodukowanego przez ARTERIĘ w związku z tygodniem Wietnamskim w Warszawie w październiku 2006 r.

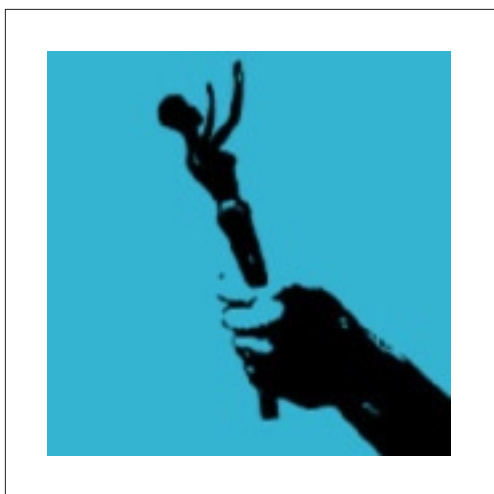
Telewizja Planete będzie prezentować film w okresie 08/2006 – 08/2007.



PODRÓŻ DO AZJI

Projekt PODRÓŻ DO AZJI nawiązywał z jednej strony do idei spaceru, włączenia się po mieście, z drugiej zaś do muzealnych wizyt z przewodnikiem lub słuchawką przy uchu. Terenem nietypowej wędrówki stał się najbardziej wietnamski rejon Warszawy – zagrożony rozbiórką Jarmark Europa. Spacer po Stadionie był serią zaskakujących, często intymnych spotkań, oswojeniem z naszą lokalną Azją i jej kulturą, jej problemami społecznymi oraz odczarowywaniem niewiedzy o społeczności wietnamskiej.

CZAS: czerwiec 2006.
BUDŻET: 30 000 zł.



FABRYKA SNÓW

Projekt organizowany ze Stowarzyszeniem ArtAnimacje. Kalejdoskop różności. Potop cudowności i niespodzianek. Nonsensy tańczące w halach, warsztatach i na dziedzińcach. Dźwięki wznoszą perskie miasta i chińskie ogrody. Orkiestra gra sambę... Instalacje teatralne, filmowe, plastyczne, dźwiękowe, recitale i spektakle teatrów offowych w postindustrialnej przestrzeni Polskich Zakładów Optycznych na Pradze.

CZAS: czerwiec 2006.

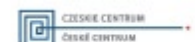


ŚMIERĆ PIĘKNYCH SAREN

Monodram pt. „Śmierć pięknych saren – pokaz slajdów” to inscenizacja zbioru opowiadań czeskiego pisarza Oto Pavla, którego znakiem rozpoznawczym jest ciepły humor i życiowa mądrość. Tłem na którym rozgrywają się dzieje rodziny Pavlów jest przyroda - rzeki, stawy, i jeziora, świat w którym bohater odnajduje poczucie wolności i sensu życia.

PREMIERA: listopad 2006.
BUDŻET: 45 000 zł.

Najważniejsi partnerzy współpracujący z Fundacją Arteria:



Sponsorzy:



Firmy wietnamskie:



Patroni medialni:



© Fundacja Sztuki ARTERIA
Warszawa, ul. Balladyny 1/13
www.arteria.art.pl
arteria@arteria.art.pl